**5. ROČNÍK CYKLU POCTA ŽEROTÍNŮM ZAČÍNÁ JIŽ V ČERVNU**

The Czech Ensemble Baroque, o.s.

[www.ebcz.eu](http://www.ebcz.eu)

Valašské Meziříčí, 12. 6. 2015

**V uplynulých letech si milovníci barokní a předbarokní hudby zvykli setkávat se se souborem Czech Ensemble Baroque ve Valašském Meziříčí. V rámci cyklu Pocta Žerotínům zazněla duchovní vokální polyfonie, Hebrejské písně nebo scénická Česká mše Vánoční J. J. Ryby ve spolupráci s Tanečním souborem Hradišťan. Loni Pocta Žerotínům zahajovala provoz v nových, mimořádně krásně zrekonstruovaných prostorách jižního křídla zámku Žerotínů. Pátou sezónu cyklu pojali organizátoři velkoryseji a tak první letošní koncert s duchovní tématikou Jesu, meine Freude, můžete vyslechnout již 30. 6. v 18 hodin.**

Pátý ročník cyklu si opět klade za cíl přivézt do Valašského Meziříčí velmi specializovanou a jinak těžko dostupnou hudbu renesance a baroka na špičkové úrovni*. „Jsme mile překvapeni zájmem publika, už od ledna nám příznivci píšou a volají, aby se informovali na letošní podobu koncertů. Také proto a díky podpoře Města Valašské Meziříčí a Zlínského kraje jsme mohli letos zahájit už v červnu.“* vysvětluje důvod netradičního termínu Roman Válek, dirigent pořádajícího souboru Czech Ensemble Baroque.

Předprázdninové duchovní zklidnění za zvuku nejznámějšího Bachova moteta, Jesu, meine Freude a neméně krásných děl německých raně barokních skladatelů Schütze a Buxtehudeho bude opravdovou lahůdkou pro milovníky vážné hudby. Díla budou provedena ve stylové interpretaci a na dobové nástroje. Co přesně to znamená? *„Stylová, nebo – chcete-li – historicky poučená interpretace, je odvětví, které klade na první místo autenticitu. Skladby by tedy měly zaznívat tak, jak je pravděpodobně slyšeli skladatelé a posluchači v době jejich vzniku. Využíváme také dobových barokních nástrojů, nebo jejich věrných replik. Realizace se pak velice liší od provádění „nepoučenými“ ansámbly. Hudba najednou ožije, dýchá, získá esprit a rozhodně není „vážná“ – což je konec konců pojem, který upřímně děsí celé generace (nejen) mladých posluchačů.“*

Chcete-li si tedy i vy vyslechnout hudbu tak, jak zněla pánům Bachovi, Schützovi nebo Buxtehudemu a jejich současníkům, určitě navštivte koncert, který se uskuteční opět v Zámku Žerotínů.

„*Jsme velmi rádi, že díky spolupráci s KZ Valašské Meziříčí a novým Muzejním a Galerijním Centrem můžeme náš cyklus realizovat v prostorách zámku Žerotínů, kde v nově zrekonstruovaném jižním křídle vznikly prostory zcela ideální pro provozování tohoto druhu hudby.“* upřesňuje Roman Válek volbu koncertních míst. „*Také podzimní část cyklu bychom rádi situovali právě sem.“*

Ceny vstupenek se také díky podpoře města Valašského Meziříčí a Zlínského kraje drží stále ve velmi příznivé, téměř symbolické, cenové hladině. Lístky zakoupíte na [www.kzvalmez.cz](http://www.kzvalmez.cz) nebo přímo v Informačním centru ve Valašském Meziříčí – na nádvoří zámku Žerotínů, Komenského 169, tel: 775 109 809

ÚT 30. 6. | 18:00

Zámek Žerotínů - sál

1. patro Muzejního a Galerijního Centra

**JESU, MEINE FREUDE**

Duchovní tvorba německých barokních skladatelů

Czech Ensemble Baroque Quintet

Umělecká vedoucí T. Válková

Vstupné v předprodeji: 120/80,- Kč

*Sleva se vztahuje na důchodce, studenty a děti do 12 let.*

**Poznámka pro editory:**

Více informací: Tereza Válková, office@ebcz.eu nebo na www.ebcz.eu